



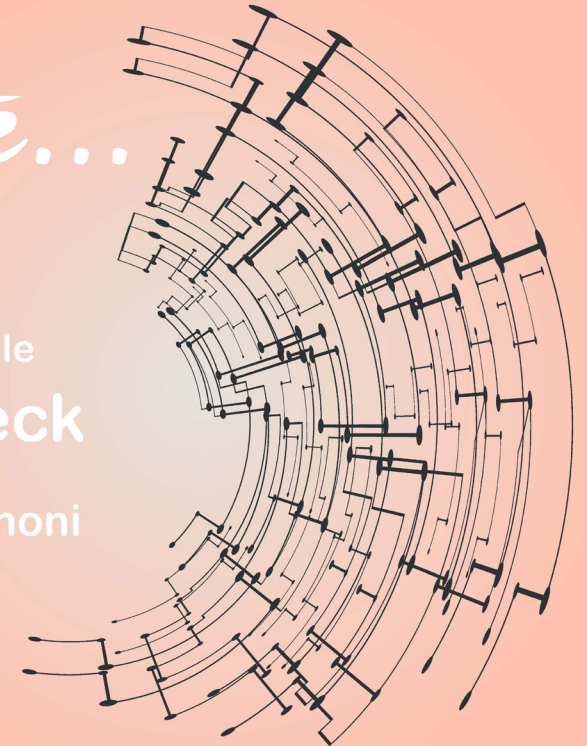
Parrocchia
SS. Pietro e Paolo
ARCELLASCO di Erba

ELEVAZIONE SPIRITUALE IN MUSICA

laudate...

Coro femminile
Clara Wieck

Stefano Stefanoni
Direttore



Chiesa SS. Pietro e Paolo
Arcellasco di Erba

sabato 22 giugno 2019

ore 21.00


Coro Clara Wieck
Sondrio



 coroclarawieck@gmail.com


Coro Clara Wieck
Sondrio



CIVICA SCUOLA di MUSICA DANZA TEATRO
della Provincia di Sondrio
Musica Viva ONLUS



Il direttore

Stefano Stefanoni

Classe 1979. Nel 2004, dopo gli studi tecnici superiori, consegue il diploma in Pianoforte presso l'Istituto musicale "F. Vittadini" di Pavia. Nel 2009 si diploma in Didattica della Musica al Conservatorio "G. Verdi" di Como. Nel 2018 consegue il diploma accademico di II livello in Direzione di Coro e composizione corale, ottenendo il massimo dei voti con lode e menzione. Nel 2013 partecipa al corso di specializzazione sul metodo Kodaly all'Accademia "G. Marziani" di Seveso (MB) tenuto dal m° Klara Nemes. Nello stesso anno e nel 2014 frequenta il Master Course presso il "Cantemus Choral Institute" di Nyíregyháza (Ungheria) con il m° Denes Szabo.

Accanto all'attività di insegnante di musica presso le scuole secondarie di secondo grado, si esibisce come pianista e direttore di coro in molteplici località del Nord Italia. Ha diretto dal 2000 al 2010 il coro polifonico "S. Carlo" di Lambrugo (Co), dal 2007 al 2016 il coro di voci bianche "S. Quirico" di Suello (Lc) e dal 2010 al 2016 il coro polifonico "A. Marelli" di Capiago (Co). Dal 2013 dirige il coro femminile "Clara Wieck" di Sondrio.

Pianista

Stefano Donzelli

Il coro "Clara Wieck"

Nasce a Sondrio nel 1997 sotto la guida del m° Domenico Innominato. Tiene concerti a livello regionale, in Svizzera (Ticino e Grigioni) e in Germania (Baden-Württemberg), presentando principalmente il repertorio per coro femminile dei grandi compositori romantici. Nel 2005 partecipa al 22° concorso polifonico "G. d'Arezzo", 4° classificato. Dal 2010 al 2012 la direzione del coro viene assunta dal m° Tatiana Kononova. Dopo un breve periodo di inattività, il "Clara Wieck" riprende il suo percorso nel 2013 sotto la guida del m° Stefano Stefanoni che dedica particolare attenzione allo studio del repertorio moderno e contemporaneo, regolarmente eseguito durante i concerti. Nel 2015 il coro partecipa al 3° Concorso Nazionale "Città di Treviglio" (Bg) e al 33° Concorso Nazionale "F. Gaffurio" di Quartiano (Lo), fascia di bronzo. Nel 2016, al concorso corale "Città di Lainate" (Mi), ottiene il terzo posto nella categoria "Voci pari". Nel 2017, in occasione del 20° anno di fondazione, incide il suo primo CD "Laudate...".

SOPRANI PRIMI: Sabrina Avini, Rosa Anna Barbonetti, Celestina Fanoni, Simona Garbagnati, Barbara Gianelli, Isabella Gurini, Roberta Nobili.

SOPRANI SECONDI: Simona Corlatti, Fernanda Cunha Gordo, Silvia Flematti, Serena Gatti, Laura Giancesini, Ornella Lia, Isabella Pelizzatti Perego, Cecilia Rizzi.

CONTRALTI: Angela Giana, Laura Lainati, Rosa Mossinelli, Simona Ragazzi, Maria Elisa Raimondi.

The Lord bless you and keep you

John Rutter (REGNO UNITO, 1945)

Esto les digo

Kinley Lange (STATI UNITI, 1950)

Ave Maria

Giacomo Mezzalana (ITALIA, 1959)

Agnus Dei

Ivo Antognini (SVIZZERA, 1963)

Laudate...

Rihards Dubra (LETTONIA, 1964)

Regina Caeli

Ramiro Real (SPAGNA, 1969)

Benedictus

Brian Lewis (STATI UNITI, 1970)

Preghiera allo Spirito Santo

(testo di S. Caterina da Siena)

Antonello Rizzella (ITALIA, 1972)

Ave Regina caelorum

Manolo Da Rold (ITALIA, 1976)

Ave Maria

Kentaro Sato (GIAPPONE, 1981)